



tablo

Elsa Rauchs (au centre de la photo) est une jeune comédienne qui sait allier ses deux passions, celle pour le théâtre et celle pour les voyages. Après son installation impressionniste *Mam Punto op Peking*, vu au Fundamental Monodrama Festival et au Walfer Kulturschapp, elle reprend ce mois-ci son *Projet Nomade*. Initié en 2014 dans une caravane en Belgique, traversant les régions rurales et offrant des spectacles aux habitants en échange d'un peu de place au sein de leurs villages, le projet se sédentarise le temps d'un été à Bonnevoie. L'idée reste la même : l'équipe de quatre acteurs, une chanteuse, un vidéaste et une graphiste part à la rencontre du quartier qui l'accueille, soit cette fois autour de la Bananefabrik, et y crée un spectacle. Ce dernier s'inscrit dans le cadre du *Summerpackage* d'Independent Little Lies, coproducteur du *Projet Nomade*, dont le résultat sera montré le 20 août à 17 heures au Kasemattentheater. jh